

H
056
B837b
C.R.

BOHEMIA



FECHA

HORA

C. E.

C. B.
B833



Cuando le daba la espantosa jaqueca, el dolor era tan agudo y el malestar tan grande que agonizaba por horas y horas recluida en un cuarto oscuro, pues no podía ni siquiera soportar la luz.

¡Qué dicha y qué consuelo cuando tras de haber ensayado multitud de remedios inútilmente, tomó la

ASPIRINA



pocos momentos después sintió que el dolor y el malestar desaparecían como por encanto!

Dolores de cabeza en general; dolores de muelas y oído; neuralgias; cólicos menstruales; reumatismo; consecuencias de trasnochadas y excesos alcohólicos, etc.

No afecta el corazón ni los riñones



¡mi único alivio!

Señora:

*El Hombre que vive
bajo la protección del Seguro
está libre de la preocupación de la muerte
o del fracaso*

Esa sensación de paz, de contento, de seguridad y de ausencia de preocupaciones que acompaña al depósito de la primera prima de Seguro, es una bendición que únicamente aquellos que han tomado tan sabia medida pueden apreciar.

La serenidad que nos proporciona el saber que nuestros indefensos bebés, nuestros padres ancianos y nuestras esposas ya viudas, podrán continuar protegidos por nuestro amor hacia ellos, aún después de nuestra partida de esta vida hacia lo desconocido, colma de orgullo y de felicidad los años que junto a ellos disfrutamos en vida.

Nuestro Gobierno respalda y garantiza todas las Pólizas de Seguro.

José Coronado

Banco Nacional de Seguros

BOHEMIA

SEMENARIO DE LA VIDA NACIONAL

DIRECTOR:

MIGUEL ANGEL OBREGON Z.

ADMINISTRADOR:

EDUARDO CHAVARRIA S.

Apartado "Z"

Teléfono 287

PRECIOS

El ejemplar, en pregón ₡ 0.25

Suscripción por mes 1.00

LA LISTA NEGRA Y EL BOICOT

Nos han preguntado por qué la segunda conferencia de Haya Delatorre no tuvo, como la primera, verificativo en el amplio recinto de un teatro de esta capital y hemos contestado—pues con la seriedad de tan escandaloso caso nos lo refirió a nuestra vez el redactor de un diario josefino—que el ministro yanqui residente en Costa Rica se hubo acercado aquella noche, tan luego cesó el acto, al propietario del teatro a hacerle sentir su desacuerdo por haber cedido el mencionado edificio para campañas contra la política de Washington y a recordarle que él tenía negocios en los Estados Unidos con casas productoras de películas.

He aquí otro aspecto de los muchos en que se ramifica la ofensiva imperialista: el boicoteo a la inversa, no contra el vendedor de la industria criolla, sino contra el comprador de la yanqui; boicoteo, contra el cliente de la producción pelicular salida de ese mercado de arte en que se ha erigido Hollywood.

Enterado el Ministro yanqui, por las declaraciones oficiales — si no públicas, tampoco constreñidas a medrosas reservas — de que Costa Rica es, como lo ha dicho con gala de justicia y de arrogante orgullo un escritor, "la tribuna de la América Latina" y "la urna espiritual del continente americano", en el decir del poeta León Ossorio; sabido, pues, ese altivo exponente de la Casa Blanca de que cualquier gestión hecha ante nuestra Cancillería para que se reprima la campaña de alerta en que ha empeñado el bravo soldado aprista su brazo, su cerebro y su corazón y del fracaso que sufriría cualquier insinuación de extrañamiento contra el señor Haya Delatorre—y es de elemental di-

plomacia no exponer a fracasos la noble carrera—recurre y desciende a la amenaza del boicot.

¡Ah, sí: el boicot, la Lista Negra! ¡La Lista y el boicot que ayer, durante-los largos años de la Conflagración Mundial regía contra los abastecedores de Alemania y los compradores de su industria material! ¡Hélos aquí en vigencia hoy contra los abastecedores espirituales de las potencias intelectuales de América, en guerra frente al vampiro succionador del Norte!

**DECIR WHISKEY CHEQUERS Y DECIR
UNA DELICIA ES LO MISMO**

**LA PICOTA ESTA OCIOSA
Y CON HAMBRE**

Don Víctor Guardia está publicando en el "Diario de Costa Rica" (?) unos sesudos y patrióticos artículos titulados "Carta a los Diputados" y que tienen celosa a "La Tribuna", porque los desea para sus columnas.

La lectura de algunos de ellos no se la aconsejamos a los niños, para que crezcan ignorando que don Ricardo Jiménez, asociado a Rasputín Casorla, gestionó, allá en los días de su gobierno, con el de Panamá, arreglos secretos que hasta hoy que los revela la pluma viril de Víctor Guardia, pasarán a la historia como un capítulo sombrío; arreglos cuya tentativa no más, le habría valido a sus proponentes un proceso por el delito de lesa patria. Esto, ante los tribunales; ante las turbas, la lapidación o la ley de Lynch.

Cuando se gestaban esos arreglos y al efecto se mandó a Casorla a Panamá, nosotros alzamos el grito; censuramos que el gobernante de entonces recurriera a la confianza de Casorla. Anotamos que él, como chiricano genuino, jalaría hacia su país y orientaría hacia él todas las ventajas del arreglo. Recordamos sus caracteres étnicos. Dijimos: mírenlo no más: esos pómulos queriendo desertarse de la cara; esos belfos ampulados; esa pelambre de felpudo metálico herrumbrado, no se dan en las faldas del Irazú o el Poás, sino que son vernáculos de las riberas selváticas de Chiriquí Viejo.

El país está atento a la acusación hecha por Víctor Guardia, y a la defensa de los acusados. Renunciemos a ella: es el silencio natural de los convictos de alto pecado.

UNOS TIGRES VENDEN LOS LEONES

Se está gestionando; mejor dicho— porque esa es la palabra elocuente— tramando la venta al gobierno, por la suma de ₡ 300,000 y para destinarlo a estación de camiones, el lote que llaman de Los Leones.

¿Quiénes son los del negocio? Hay que imaginarse a las fieras. Tienen que ser tigres de la pura casta bengalesa los que osen negociar un lote que se llama de Los Leones, panteras africanas los que intenten meterle el diente y el colmillo al Erario, poniendo antes de acuerdo para la transacción de este solar, a un funcionario público avezado en estas compras, con comisión, de solares.

Por el momento, sabemos que son muchos los asociados a la pingüe negociación. Desde luego, aparece como parte principal, pues que sin él nada se podría hacer, el propietario del solar; y como segundas partes, el intermediario entre éste y el gobierno y detrás, un Ministro y la mitad de un Ministro.

Hay más: flota en esta negociación, la obligación de rellenar aquel barranco por cuenta del comprador. Es poco: sesenta mil metros cúbicos. Este relleno va a significar otro negocio para quien supla la tierra para la obra. Después del relleno, aparecerá un tercer negocio: la pavimentación del relleno. Y será la de no acabar. Habrá tela para que corten diez generaciones de gente lista.

No sabe el gobierno los intereses comerciales ya creados que va a lesionar con trasladar la estación de camiones a un lote, por lo demás, barato, y con limpiar el tráfico de los alrededores y de las calles adyacentes a la Plaza de la Artillería. Sí lo sabe, pero cuando se trata de favorecer a los amigos de tal o cual Ministro, o cuando es un Ministro el que se cuenta entre esos amigos, se cierran los ojos a toda consideración y adelante con los faroles.

La Northern debe estar de plácemes. Claro: como la nueva estación de camiones estará ya tan alejada del centro de la población, todos preferirán tomar el tren. La quiebra, nada menos, de los empresarios de camiones que apenas ganan en los primeros años para amortizar el valor de sus carros.

Conste que en esto no nos está moviendo interés personal alguno, porque ni tenemos solares que venderle al gobierno, ni estamos señalando tal otro de éste o aquél amigo para el mismo objeto.



**NO OLVIDE, EL TELEFONO 1260, GARANTIA
Y RAPIDEZ EN LOS TRANSPORTES**



LA LEY DE LICORES

Un borracho, ardidado porque el pulpero de la esquina le negó una copa, se acerca al policía y le dice:

—Vea, señor gendarme: esté atento porque por esa ventana, siendo hoy domingo, venden licor.

—Y qué quiere: ¿que lo regalen?

**NO HAY MEDIAS COMO LAS DE
"EL DANDY"**



PIDA EN TODAS PARTES

el delicioso

*Orange-*CRUSH

Tómelo sin recelo

Es puro jugo de naranjas

Orange-Crush

Del naranjal a sus labios



UNA AMABLE CONVERSACION

Tenemos en el Gabinete de don Cleto nombres de guerra en cantidad lujosa: Licho, Tuto, Filo.

El primero corresponde a Luis Dobles; el segundo, a Arturo Quirós y el tercero, a Rafael Castro Quesada.

El primero de estos personajes tan personajudos, es Ministro; el segundo, ídem y el tercero, comillas.

El primero de estos Ministros lo es de Educación; el segundo de Seguridad y el tercero de Relaciones.

Así es que, oiga; estoy hablando con usted; no se me distraiga, que esto le ha de servir de mucho, al menos en esta Administración: si usted quiere corregir un mal hábito, como el andar a pie, o un defecto, como el de emplear la zurda para zurdas acciones, como pegar, pellizcar, rasarse, etc., encamine sus pasos donde Licho, que él le dará el secreto educativo de todo esto.

Si usted padece persecuciones de Misael, de Manteca, de Coneja o de cualquier otro inglés de armas tomar, dirija sus quejas a Tuto, que él lo blindará con todo género de garantías a su tranquilidad.

Y si usted se halla en litigio con su novia, ya sea que ella ansíe la ruptura violenta y usted también, pero paulatina, hágase aconsejar de Filo, que él lo pondrá a usted en situación ventajosa.

Ahora, escuche estas frases finales, para que nos vayamos a comer: ¿sabe usted por qué le dicen "Licho" a Luis Dobles?

—No!

—Pues porque es muy **lich . . ero**.

Y siguiendo el orden de los factores, entonces usted ignora también por qué a Arturo lo llaman por el traqueteante apelativo de "Tuto"?

—Sí!

—Pues yo también. ¿Y no presume usted por qué a Rafael lo llaman por el cortante nombre de "Filo"?

—Tampoco!

—Pues por la facilidad, elevada a arte bella, de saber partir el bacalao.

Y adiós, ignorantón!

—Adiós, murmurador! Que no se muerda jamás esa toboba que tiene en reposición de la lengua dentro de esa cueva que en otros se llama boca.

¿QUE HAY DE PEPSIMO?



LIC. DON FABIO BAUDRIT,

Abogado de la U. F. C., y fundador del Apra en Costa Rica. "Apra" es el anagrama formado con las iniciales de estas palabras: "A-sociación Para Romper Arterias."

CUBERO, HERNANDEZ Y CO. EL MAS RAPIDO SERVICIO DE TRANSPORTES

¿ES PARA UN CASO GRAVE?

Rojitas, el de la Botica Americana, suele dormir allí y tiene servicio nocturno voluntario, pero para casos verdaderamente urgentes. Ayer, a las tres de la mañana, oyó que hacían traquear el timbre a más y mejor. Se levantó en bata a toda prisa y para no tomar una pulmonía, interrogó desde adentro sin abrir la puerta:

—¿Qué hay? ¿Es para un caso grave?

—Sí—le contestó una voz sollozante.—Abra, por favor. Es para pesarme; coja el diez por debajo de la puerta, pero abra; que me hiel.

SOCIEDAD

BLASON

Luce en nuestra portada; le da realce a nuestra revista y es orgullo de ella, la fotografía de la señorita Dora Odio Cooper.

Dorita es a nuestra sociedad, lo que los mármoles a los viejos parques: su más alta gala; su decoración más suntuosa.

Eso es lo que a todos nos dice su belleza física, su encanto exterior. Pero lo otro, lo que de ella no capta el negativo de las cámaras fotográficas con todo y ser de tan altos relieves—su honestidad, que nada tuerce; su pureza irídea, que nada enturbia—el más enhiesto galardón de la sociedad cartaginesa.

PORTADA

La fotografía que exorna nuestra portada, es obra de Hernández, como lo proclama su nitidez y arte.

DE LA INQUIETUD VIAJERA

El doctor don Roberto Quesada y su señora esposa doña Flora Guardia, han regresado de su viaje, que a los Estados Unidos les obligara a hacer la quebrantada salud de su pequeño hijo Guillermo, quien felizmente está ya del todo bien.

El general don Juan Bautista Quirós, la señora de Quirós y su hija Isabel, tornaron ya al hogar capitalino, después de varios meses de ausencia en excursión placentera por Norteamérica.

Nuestra respetuosa bienvenida a las distinguidas familias.

FECHA DE ENLACE

El hogar del caballero don Alberto Garnier y su estimable esposa doña María Oreamuno, celebra mañana la fecha de su fundación.

A este hogar modelo, hacemos llegar en la fecha de mañana nuestro anhelo de ventura.

DIA DE PRIMAVERAS

La señorita Eugenia de Mezerville perfuma-

rá mañana el rendido homenaje de nuestra simpatía, al aceptar, entre los muchos que reciba, el sincero voto que por su imperturbable felicidad, hacemos en el día de sus encantadoras primaveras.

RESTABLECIMIENTO

Con la sociedad unánimemente celebramos infinito q' haya restablecido de la dolencia q' hubo de postrarla durante varios días, la honorabilísima dama doña Manuelita Rodríguez v. de Iglesias.

FIESTAS

El Club Alemán prepara suntuoso baile para la noche del sábado próximo.

Para celebrar el "Hallowe'en", el clásico día de las brujas, el San Jose Golf Club organiza un rumboso dancing, para la noche del sábado 27 del corriente.

En los salones del San José Athletic Club se verificará por la tarde del domingo el acostumbrado te-danzante.

NO SON EXCLUSIVAS; LO EXCLUSIVO ES LA ELEGANCIA DE DONDE SAUMA

RAZON DE ESTADO

—¿Nos casaremos el sábado?—le preguntaba a un futbolista su novia.

—Siempre que el domingo no tenga match....



POR ESO

—Anoche he perdido mi anillo de brillantes en un automóvil.

—Pero el chofer debe haberlo hallado.

—Justamente! Por eso le digo a Ud. que lo he perdido!

LA MAYOR SEGURIDAD PARA EL TRASLADO DE SUS MUEBLES ESTA EN EL 1260

EN EL KIOSCO DE LUSTRAR

ZAPATOS

—Presto, chacalín: límpiame las llantas y te matás quince.

—¿Qué llantas son esas, señor, que no alcanzo a localizarlas?

—Pues los zapatos, muchacho. . . .

—Está bien. Siendo así, si usted gusta, le limpio hasta la sirena y los cilindros. Ponga el pie, que a mi a veces me parece que yo he venido a este mundo sólo para servirle a usted.

—Mirá, muchacho, a propósito de llantas: ¿sabés por qué llamo así a los zapatos? Para darte a entender que voy con suma urgencia y que no debés hacerme perder el tiempo.

—Entonces, ya que quiere usted llegar a donde va, ligero y sin que se le averíen, llámelos llantas "Masfield".

¡Ah, las conozco! No hay nada mejor. Por cierto que los únicos agentes en Costa Rica, son Delcore y Compañía. El día que fabriquen zapatos con la goma de las "Masfield", se arruinan los zapateros y se hará millonario el del invento. En ca-

sa, cuando la cocinera se jala un plato bueno, le digo: "María: mis felicitaciones en nombre de todos los de la casa. Te has portado a la altura: esta vianda está **Masfield**". Y se sonríe con coquetería de campeona. En cambio, cuando se sirve un bistek al que no lo entra uno ni con cincel, la reconvegno: "María: te equivocaste; no compraste el bisteck en la carnicería; esto parece lulle de **Masfield**". Y arruga las orejas.

—Bueno, señor: le han quedado como verdaderas llantas acabadas de salir de donde Delcore y Compañía; y a propósito, también: cuando a su auto se le rompa una, ¿me la regala para jugar?

—Te fregaste, porque uso "Masfield", que son eternas.

LLAMANDO AL 1260 TENDRA SUS MUEBLES TRASLADADOS ENSEGUIDA

REFLEXION

Una muchacha de campo que ha hallado empleo en San José, pensaba cómo ahora que es calzada, está dando malos pasos.

DONDE

ROBERT

Toda la Ropa

EL ELOGIO DE LAS TRES...

En la edición del "Diario de Costa Rica" correspondiente al 12 de Octubre, los poetas Julián Marchena y Manuel Segura publicaron cada uno un *improtu* en ofrenda justa y galante a tres gráciles damitas de la alta sociedad josefina; dos sonetos improvisados con la espontaneidad fragante con que dos capullos de amapola, abriendo sus corolas, se brindan al sol de la mañana; mas no obstante, por su clásica perfección, daban la ilusión de ser tallados con el esmero sutil con que se remata el pulimento de los camafeos y se burilan primores de orfebrería, pasándoles luego la mano para captar y eternizar en ella la sensación de su relieve. Titulaban los poetas sus sonetos: *Elogio de las Tres*.

Habiendo tenido por suave motivo de inspiración tales tesoros de florida juventud, de frescura matutina y lozanía primaveral, habría sonado bien salpicar sus versos de gracejo y llamarlos: *Elogio de las tres de la mañana*.

ESTUPENDA ROPA INTERIOR PARA
CABALLERO LA ENCONTRARA EN
"EL DANDY"

LEA Y NO SE LO CUENTE
A NADIE

Acaba de ver la luz pública—o de arco, como se la distingue en el contrato celebrado entre Municipalidades y compañías, pues que la privada se la conoce por incandescente), un volumen de prosas de que es autor Fco. Monge Q., titulado "Almas de Cera"

Nótese que en lo que llevamos dicho no hemos encimado un sólo adjetivo. El libreto no los permite; menos aún va a caber un juicio crítico sobre esa obrita. ¿Qué adjetivos, qué juicios se pueden aventurar al respecto, si el autor se cura en salud y rechaza por adelantado toda opinión que se pueda vertir en las "Almas de Cera", poniendo en la portada, a la manera de una inscripción antigua grabada sobre el friso de un templo mongol, el golpeado recadito que copiamos a continuación?

"Ojalá que la baba del critiqueo no

llegue hasta mis páginas. Y si llegare, proteja Dios la baba con la configuración del hocico".

Así es que, después de ojeado el recadito, hemos pasado a las páginas de "Almas de Cera", con una sumisión digna de las almas de cántaro, que no otra cosa somos y seremos.

El libro de Monge Q. no se presta a ser pasto de los grafómanos. Capea las opiniones por el sistema de las trapiaditas anticipadas; por la ciencia de enojarse primero con el presunto lector.

Si sobre lo que uno lee no se aceptan opiniones, eso no obsta para que nos tengamos ya una respecto al autor: la de que no se anda por las ramas, como los dómines de palmeta, que blandiéndola sobre la cabeza del niño-reo, y poniendo el libro abierto ante sus ojos, le amonestaba: "¡Lea y cálese!"

EN UNA MESA ELEGANTE NO PUEDE
FALTAR EL CHEQUERS

LO MISMO
QUE EL ELEFANTE

En reciente nota, al parecer editorial, contaba el "Diario de Costa Rica" a sus píos y pacientes lectores que había adquirido la exclusiva para publicar una serie de preciosos artículos de Martínez Sierra.

Encantados nosotros y encantadas las damas, a quienes galantemente prefiere siempre el ingenioso escritor.

Sino que al comentar la noticia agregaba el "Diario" de mis pecados el párrafo siguiente:

"Martínez Sierra (a quien ya ha podido apreciar nuestro público cuando estuvo entre nosotros) no sólo a ahondado... etc"

Subrayamos nosotros, pero conste que no comentamos nada.

Sentiríamos mucho, eso sí, que don Gregorio fuera a leer esa frase editorial del campanudo "Diario" y se imaginara que el público costarricense, a semejanza del escritor del "Diario", es de aquellos que aprecian a los escritores del mismo modo que a los elefantes de los circos: únicamente viéndolos en cuerpo presente.

Alabao, señores, que para hacer frases no bastan sólomente la pluma y la tinta.

HOMEOPATIA POR TONELADAS

Acabamos de ver por ahí, en manos de un amigo, y la tomamos para hojearla, el primer número de la revista "Fiat Lux", órgano oficial de la Liga Homeopática de Costa Rica, que dirige nuestro esferoide amigo el doctor don Víctor Eduardo Alvarez.

¡Qué absurdos hay en la vida—pensamos. Es curioso que un hombre que desplaza en toneladas, como los trasatlánticos y los destroyers; que come, eructa, duerme y ronca en toneladas; que si fuera vegetariano, comería ensalada de higuerón; que raja una pared si tose de cara a ella; que pandea las aceras cuando anda; que si escupe, un esputo suyo no se lo

brinca un chivo con quince días de carrera; un hombre que en las elecciones tiene que votar por partes, porque si lo hace en globo decide el triunfo de un partido y que previamente se le obliga a inscribirse en la Gobernación de la provincia porque es de sí una agrupación política con directiva y todo; un hombre de ese peso y volumen, que seguramente se cura sus dolencias con quintales de bismuto y garrafas de castor, metido a homeópata, cuando, precisamente, lo menos homeopático que a Dios se le ha escapado de las manos para que la esfera terráquea no naufrague por falta de lastre, es don Víctor Eduardo Alvarez, génesis y grito personificado de la alopatía.

❖
LA VERDADERA ELEGANCIA CONSISTE
EN COMPRAR DONDE SAUMA

❖
**EL RELOJ
DE LOS CUARTELES**

A enderezar sabe Dios qué entuertos, partió antier a las cinco de la mañana, a todo chile y por el subibaja del Pacífico, el importante general Quirós.

¡Qué impertinencia, despertar a un Ministro

a esa hora para una embajada! Pues no se dan cuenta de que puede atrapar un constipado?

No; no hay tal constipado ni tal impertinencia. Justamente esa es la hora más a propósito para hallar a Tuto... saliendo del Club Unión. Por él se guían en los cuarteles para tocar la diana.

SECRETER



CARTAS DE LAS MUJERES

Don Juan:

Debe usted cambiarse de nombre. Debe usted cambiarse de nombre, porque cada vez que encabezo una carta, pareceme que a quién hablo es al burlador de Sevilla, y esto es impropio de su edad y condición. Yo quisiera llamarle Juan a secas, o señor Espinel, tal como se dice señor Pérez o señor García, pero, por demasiado árido, no "me resulta". Qué quiere usted que haga?

Convenga usted conmigo en este punto, igual que yo le concedo la razón en cuanto a los consultorios y los consejos que sobre ellos me da. Si; tiene usted razón. Yo le doy la razón, única cosa que puedo darle; bien poca será, pero hay que conformarse.

Ya había notado, — en estas tardes grises en que me aburro mientras llueve incansablemente, — que a fuerza de darnos consejos en cosas de Amor, van estos perdiendo su valor, igual que ocurre con una maquinación bursátil de bonos. Desgraciadamente, y digo desgraciadamente porque en verdad que es una desgracia, el tema del Amor va ya resultando demasiado trillado. Llegará el día que por visto y oído, muera de consunción, igual que pasa una moda o cae en calidad de martirio un motivo de canción populachera.

Desde luego estoy con usted en lo del corazón. Cada una es dueña del suyo y puede hacer con él lo que le viniere en gana. Dios, que sabe más que los hombres, nos dió esta propiedad. Tratar de compartirla, aparte de ser una sinrazón, resulta casi un absurdo. Además, en esto de los problemas sentimentales, los hombres son mucho inferiores a nosotras. Tenemos las mujeres un poder superiorísimo que el macho no posee. Sabemos fingir. He aquí todo el se-

creto. La mentira es un arte. Es algo más. Un difícil arte. Llegar a la cúspide de este arte, resulta para los hombres cosa muy difícil o casi imposible. Nosotras nacemos sabiéndolo. He aquí nuestra superioridad. Cuando alguno de ustedes puede imitarnos en tan escabroso camino, los demás le miran con envidia, las mujeres se lo disputan y Zorrilla le llama Tenorio. No otra cosa hicieron los galanes que fueron consternación de todas las mujeres de su tiempo. Mentir, mentir y mentir.

Ello se debe a un afán de desquite que nos nace de dentro, como si con ello llegáramos a la ansiada venganza de nuestra inferioridad. Decir mentiras leves, banales, sin importancia al parecer, no tiene mérito alguno. El triunfo está en decirlas y sentir las. "Si", cuando dentro de nosotros todo dice "No". "No" cuando estamos deseando decir "Si". Hay algunos hombres que aseguran que nuestro defecto es ese. Que el mayor mal del modernismo es ese. Creo que si llegásemos a emanciparnos de la tutela masculina, no tendríamos que mentir tanto. No cree usted? Estas ideas las he aprendido en la novela que ahora leo. La que estaba leyendo la otra tarde, ya está terminada. Me gustó. Si; me gustó porque es dura, recia, un poco amarga, es verdad, pero yo también sé que la Vida no es mi Vida, vida de pobre muchachita burguesa. Porque lo presiento, me gustó la novela.

Ahora cuando termine ésta, no sé qué leer. Estoy desorientada. ¡Cuesta tanto poder comenzar un libro!

Termino porque ha llegado mi novio. Mi novio es un pobre chico que cree saber mucho de mujeres y es más infeliz que un soldado de caballería. Lo dejo, don Juan;— ¡qué martirio tener que llamarle don Juan!, — voy a ver a mi "novio".

CHARITO

LAS CONQUISTAS DEL APRA

Cuentan que el Club Rotario—secta de gastrónomos que enarbola el estandarte de Helio-gábalo,—por medio de algunos de sus más conspicuos miembros, se dirigió al Ministerio de Educación Pública ofreciéndose a fundar en las escuelas de la República el *boy-scoutismo* y que:

—Gracias—contestó el señor Ministro del ramo—; no estoy dispuesto a permitir que se yanquicen las escuelas. La nacionalización del país debe empezarse por ahí, a través de las generaciones menores.

(¡El Apra ya empieza a despertar la conciencia de funcionarios y ciudadanos! ¡Chó-quela, Licho!)



EL CONFESOR Y CONSEJERO DE LAS NIÑAS BIEN

¿Leyó Ud. una nota que en nuestro primer número de BOHEMIA escribimos sobre la botica del Excmo. señor don Horacio Acosta, Ministro del Reino Unido del Chic en Costa Rica? Sí la leyó, porque nuestra revista circula por todo el país, como un pastoral de Monseñor Otón.

Esa nota que a las gentes de alegre digestión les pareció jovial, era de un fondo perfectamente circunspecto; tan circunspecto, que ahora acabamos de constatar que la iglesia del Carmen y la botica de Horacio, se comunican por la Sacristía. Es más: que esta sacristía es común a ambas y que Horacio se sirve de ella para que ahí le bendigan los productos que salen a la calle coquetamente embalados y en brazos de las bellas clientes del feliz Horacio, o en el bolsillo de los gabanes de quienes compran allí las lociones que borran toda huella de infidelidad con la otra y sus bombones, para endulzar el disgusto de la noche anterior.

Es la "Botica del Carmen" una de las muy pocas de que no se puede decir q' debieran tener una funeraria al frente o al lado para completar la obra, enterrando a los que envenenan con drogas descompuestas por la edad, o por asfixia, con lociones que son tósigos etéreos que el reinado de los Borgia puso en trágica boga.

Visite a Horacio, señorita. Va Ud. a tener en él, su mejor amigo; su confesor en materia

de buen gusto y su confidente y consejero en secretos de tocador.



UN PACTO ES UN PACTO

Presenciamos el momento en que el "General Quirós" y un antiguo amigo suyo dieron de manos a boca sin saludarse el uno al otro, y le hemos preguntado al segundo:

—Es que Ud. y Tuto (nombre civil del señor Ministro de Seguridad Pública, así como el de guerra es "general") están bravos? ¿Es que ya no son amigos, como antes?

—Verá—nos dijo:—ni bravos ni enemigos; lo queremos como siempre, pero mientras crea que hay que saludarlo con el sombrero hasta barrer los suelos y con una curvatura de espinazo de 360 grados, hemos convenido el sombrero y yo, dueño absoluto de mi espinazo, darle vacaciones a la amistad del "General" hasta que vuelva del mareo; y yo le soy leal a mi sombrero y mi sombrero tiene fé ciega en mi lealtad. Le debo más consecuencia a él, que a la amistad de un Tuto ministriforme.

—Tiene razón, viejo. Un pacto es un pacto, aunque se haya celebrado con el diablo.

JUAN MEZA

DENTISTA



300 varas al Este del

Mercado

Calle de Los Angeles

Cartago.

LA VETERINARIA Y LA MUSICA

El doctor don Anselmo Rivera escribió en días pasados en el "Diario de Costa Rica", un sutil juicio crítico-literario, de género parabólico, sobre la personalidad artística de nuestro virtuoso Aguilar Machado.

¡Sea por Dios! — habrá conjeturado don Guillermo. Regresar de Europa con el primer premio del Conservatorio de Bruselas, para oír en Costa Rica juicios del Veterinario Municipal. De haber sospechado esta profanación, me quedo en Bélgica y ni por radio me hubiera hecho oír.

Lo grave es que, después de oír a Aguilar Machado, tiene que oír a Chemo Rivera, el omnisapiente; y tolerarlo, que es lo peor, porque aquí no hay silla eléctrica para la represión de estos atentados. A Chemo, con mucho gusto, le acataríamos un dictamen sobre el mugido de una vaca con tisis de garganta, o sobre el *solo* de flauta que al soplar por casualidad, dió el borriquillo de la fábula.



BUEN GUSTO Y DANDY SON DOS NOMBRES SIEMPRE JUNTOS



LADRON Y MATEMATICO

Cierto ladrón atrevido
que una vez
fué por los guardias cogido
y enseguida conducido
a la presencia del juez,
pretendió con ansia loca
lo sustraído ocultar
y, como era un gran collar,
fué y se lo metió a la boca
sin chistar.

Hombre que estaba avezado
a andar entre la justicia,
con gran dosis de malicia,
cínico, fresco y osado,
cuando el juez le preguntaba
por aquel feo delito,
el muy tuno se quedaba
calladito.

Y nada! No hubo manera
de que hablase el muy bribón;
ni siquiera,

al meterlo en la perrera,
soltó una contestación.

La joya no aparecía;
el juez se volvía loco,
y entonces mandó el usía
registrar al otro día
poco a poco.

Pero el ratero que oyó
medida tan radical,
el rico collar tragó
y la alhaja se perdió
por el tubo intestinal.

Salió libre del desliz
sin sufrir grandes afrentas,
pero estuvo el infeliz
dos días ¡echando cuentas!

LA ESPAÑA

Almacén de Abarrotes. Fábrica
de Veias, Jabones y Fideos

MARTINEZ & Cía.

Ventas al por Mayor

SAN JOSE. COSTA RICA

Teléfono 756 -:- Apartado 211

EN CLASE DE GRAMATICA

La Maestra.—Diga, niño: "calzones" ¿es plural o singular?

El Alumno.—Singular, de la mitad para arriba y plural de la mitad para abajo.

La Maestra.—¿Y de qué género?

El Alumno.—De dril los de papá y de seda los suyos.

La Maestra.—Le pregunto si masculino o femenino.

El Alumno.—De los dos: femenino los de las mujeres y más-culinos que los de los hombres.



PERIODICO DE OPOSICION

¿¿Que aquí no hay prensa de oposición? Ahí está "La Gaceta", que se encarga de probar que sí la hay y con ella es suficiente. Lo que aquí no satisface a las gentes, es el tono mesurado en que la lleva a cabo y la difunde día a día por todo el país.

EL RITZ

EL CAFE DE MODA

El Restaurant de
la gente elegante

Por su situación.

Por la Calidad de sus Artículos.

Por su esmerado servicio.

Orquesta: Martes, Jueves y Sábado, de 3.30 a 5 p. m

Acuda Ud. al "RITZ"

El lugar de cita de la gente chic

¡AH FALLITAS QUIEN LO VE !

¿Cuál será el Ministro sin cartera de don Cleto? Se nos ocurre la pregunta, porque en el gobierno de don Ricardo, contaba el país con uno: Ventura Casorla.

Y de cierto os digo que sin cartera, pero con balija de camarote. La cartera andaba por otro lado.

En este gobierno seguramente que es Fallitas, porque de otro modo, no andaría la cosa como anda.

En lo que sí es fecunda esta Administración, es en carteras sin Ministro. Así lo pregonan Castrito Ureña y Tuto Quirós.



ANTES DE COMIDA, NADA HAY COMO
UN CHEQUERS



LA PARENTELA DE UN MINISTRO

Quería un revuelca albóndigas que nosotros le diéramos el dato de a cuánto asciende el Presupuesto de Fomento.

Casi no nos ponemos de acuerdo, porque a nosotros nos gusta decirle al pan, pan; y al vino, vino, pues a eso que él llama Presupuesto de Fomento, nosotros le damos el verdadero nombre: Presupuesto genealógico de los Fonsecas Zúñigas.

Dibuje Ud.—le dijimos—un tronco de higuera, o de targuá, si le da la gana, figurando a Enrique. Tire Ud. ramas a todas las dependencias de Fomento y en cada una ponga el nombre de un "güeso" y el de la persona que lo sirve y luego me dirá Ud. si el Presupuesto es de Fomento o de la parentela carnal y política de Enrique Fonseca. Después sume Ud. los sueldos de cada uno y le dará el Presupuesto cuyo monto le preocupa tanto. O si desea ahorrarse trabajo, dibuje un árbol en fustanes o en esqueleto y luego póngale matapalo en todas direcciones y en cada agarradero escriba: "Enrique, los hermanos, los criados, los tíos, los primos, etc., etc." Si Ud. es torpe para el dibujo, acá en las páginas de BOHEMIA, le vamos a dibujar los contornos de arbolito. Se le va a parecer a los de Navidad.

YA NOS EMPACHO, CON DOS VECES QUE LO COMIMOS

En una papeleta de municipales por Cartago, vendrá a la cabeza el hombre del Brujo del Irazú. Si quieren que les pegue, pónganlo en el centro, donde cueste verlo, porque en sitio en que resalte, les fracasa la papeleta. Es que Cartago, como el país en general, está empachado, empachado, atiborrado de don Ricardo. En Costa Rica, todos, cual más cual mucho más, estamos que si nos lo tocáramos con el dedo, se nos vendría.

Eso visto en el aspecto fisiológico, pero considerado en el aspecto moral, ¿cómo va a llevarse al puesto de munícipe por cualquier lugar de la República que sea, al Presidente Honorario, pero activo, de un *trust* de fuerza eléctrica? Esto es tan grave como ser Primer Designado a la Presidencia, y a la vez, abogado de la United Fruit Co. o de cualquier casa que licite la construcción de carreteras.

Nosotros le aconsejamos a los cartagos autores de esta ocurrencia, en el caso de que meta cabeza en no excluir el nombre del Brujo, que al menos, para evitarse la derrota, lo disimulen, lo entreveren, lo pongan en el puro centro de una lista de verdaderos y juiciosos patriotas, como un grano de tercera entre un quintal de caracolillo.

Por otra parte, aún quedan topos aquí que andan con el sonsonete de una tercera Presidencia del Brujo; como si, envalentonados con no haber muerto de una recaída de paludismo, estuvieran provocando una fiebre amarilla..

Al Brujo—¡claro!—le suena esto a serenata; pero a nosotros, a misa de *requiem*, á toque de ánimas. Mientras nosotros nos jalamos el pelo, él se frota las cayosas, porque conoce los correderos para una Presidencia: miembro de la Junta de Educación, munícipe, diputado, y... ¡gol!

No, gracias: de esos no fumamos, porque nos da la tos. Sin embargo, no todo es rigor: por el Brujo hay un voto—y eso será más adelantito—que no vamos a poder negar: el voto por el descanso eterno de su alma. Si Dios nos lo recibiera desde ahora, le haríamos ese adelantito.

EL IMPERIO DE LAS DROGAS HEROICAS

Hablan tres novatos, tres bisoños en los placeres artificiales.

Uno.—¿Por qué le dirán a la cocaína y a la morfina, drogas heroicas?

Dos.—Porque a tales peligros se expone el boticario que las vende, que sólo siendo un héroe o un santo, le hace a uno ese servicio por tan poco dinero.

Tres.—¡Quiá! Aquí le venden a uno la *cocó* públicamente, a cualquier hora, en cualquier farmacia y sin prescripciones médicas. ¿No recuerdas la otra tarde, que esperó el boticario a que apareciera un policía para vendernos la medicina? Los héroes somos los que la tomamos, a sabiendas de que hemos de morir en mitad de la calle cualquier día. No es la droga, ni el boticario, sino el vicio y el vicioso, el heroico.



PARA SONREIR UN POCO

LA METAFORA CORTADA

Se hallaban los novios en la reja, hablando, y él decía:

—Luz de mis ojos, de mi vida, luz de mi corazón

—Lucía,—gritó la voz del padre—apaga la luz y acuéstate.

NOVIO FLOJO

—Pero, ¿le has permitido a tu novio que te bese?

—¿Cómo permitido? ¡He tenido que ayudarlo!

POCO PARA ESO

—Perdone usted, caballero: ¿ha visto una bolsa de mano?

—¿Es ésta?

—Muchas gracias. Se ve que usted es honrado.

—Señorita, por cinco centavos y un botón, que lleva usted ahí, no voy a perder mi dignidad.

TUTO EN CALZAS PRIETAS

De una discusión habida en el Congreso, para resolver si era del caso—urgente, como lo pintaba el interesado,—de proveer a Tuto Quirós de veintitrés mil colones para pistolitas y de otras partidas de quince mil, diez mil, ocho mil, seis mil, cuatro mil, urgentes también como para *casus belli*, floreció en labios del diputado Villafranca, nimbada con el rocío de una sonrisa socarrona, la idea de una interpelación para que ante el Congreso explanara con pelos y señales, con nombres y apodos, con bautismo y confirma, en qué forma deseaba el señor Secretario de la Guerra que le dieran la platilla, si en cubiertas semanales y con lazos y pajariños en las puntas, o en giros perfumados y asperjiados de canela.

¿No era visible y tangible la perfidia que puso Luna Villafranca en su proposición? Llevar a Tuto a perorar ante la Representación Nacional, era nada menos que tenderle una cama, prepararle el retiro definitivo de su sagrado ministerio. Tuto no habría vuelto a fulgir más en esa cima de cimas que es una Cartera de Estado, si el diputado de las mejillas encarnadas y ampulosas y las entrañas negras y enjutas, hubiera dicho: "este macho es mi mula y lo que es Tuto tiene que venir y tiene que venir y tiene que venir, o me quito en este chilón la camiseta de lana".

Don Cleto se habría visto privado de golpe de esa brillante colaboración en su gobierno, como si a media noche, cuando la estancia está poblada de fantasmas mientras el viento huracanado silba afuera el "Duelo de la Patria" o la "Novena Sinfonía" de Chopin, un vampiro intruso y torvo le apagase de un aleve golpe de ala la candela toda grumos. Por ende, el país retornaría súbitamente al caos sin las luces de este sol.

Tuto habría preferido marcharse de la vida pública, suicidarse esta vida superior, que presentarse ante el Congreso a gastar pólvora en zopilotes rasos y en el zonchiche de Arturo Volio; a deshojar las pomposas margaritas de su verbo fascinante en ese cubil de topes y de tapis.

!No! ¡Arre allá! Su verbo es para que florezca ante otro auditorio y en otros sitios; para que perfume y decore, como un guirnalda de heliotropos y alelís, las tertulias placenteras

del casino y amortigüe el *spleen* de sus consocios, los "clubmans"; el *spleen* de los habituales, de los endémicos de esa hermética sinagoga que se llama el "Club Unión".

Luego, que no se estila en estos tiempos ni en estos regímenes democráticos, que sea el propio Ministro el que vaya a una Cámara a ajarse el jaqué y a envilecer su elocuencia, sino que sea el sub-Secretario—la pequeña cosa de un sub-Secretario—quien responda a las interpelaciones de la chusma que legisla. Para esos mandados, para esas peripecias subalternas, creó don Cleto esos funcionarios... y Tuto adolece de ese apéndice tan necesario. ¿Ir él? ¡No! ¿Delegar en quién? ¡Sólo que Pancho Bonilla se prestara!

Nadie sabe a qué obedece esa repulsión de Tuto hacia los diputados. ¿Será que aún no les perdona que lo tuvieran cuatro años ahí jalándoles vasitos de agua a sus curules y condenado, por este oficio tan chico, a cochinos doscientos pesos? ¡Jesús, qué rencoroso el niño! ¡Nada más hermoso que el perdón! ¡Que lo diga Rafael Fonseca Zúñiga que fué carlista, y sin embargo le perdonó a don Cleto el haberlo llamado a su servicio!

₡ 200,000⁰⁰—

anuales de

QUESO BOLA
EYSSSEN

(La Vaca)

demuestran que es
EL UNICO!

PARA TI, MUJER

LA CANCION DEL HOGAR

Y tú estarás allí, hermana mía, esposa mía. ¡Serás pobre, para que te parezcas más a todas las mujeres! Para que podamos vivir, trabajaré todo el día y seré así tu servidor. Tú trabajarás afectuosamente para nosotros dos en la casa, donde, mientras yo esté ausente, sólo te acompañará la presencia pura y sencilla de tu máquina de coser.

Practicarás ese orden tan bueno que nada olvida, la paciencia larga como la existencia, la maternidad pesada como el mundo.

Yo tornaré a casa y abriré la puerta en la sombra. Del cuarto próximo de donde tú vendrás, con la lámpara, te oiré llegar. Tú me distraerás con el cuento plácido—y sin más objeto que darme tu palabra y tu vida—de lo que hayas hecho en mi ausencia. Me referirás los recuerdos de tu infancia. Yo no te comprenderé. Pensaremos en la noche. Tú estarás henchida en un pensamiento dichoso. La vida interior será alegre y luminosa, no por lo que veas, sino por tu corazón.

Velaremos el uno frente al otro. Pero, poco a poco, a medida que adelante la hora, las palabras se irán haciendo más borrosas y espaciadas. Te quedarás dormida sobre la mesa y me sentirás velar, cada vez más.

La ternura es más grande que el amor. No admiro el amor carnal, donde se muestra sólo desnudo. Y, sin embargo, sin el amor, el apego de dos seres es siempre débil. Es menester que el amor se añada al afecto: se necesita lo que él aporta a una unión: el exclusivismo, los acercamientos, la sencillez.

Henri Barbusse.

PENSAMIENTO

Todo hombre puede ser un marido; pero todo marido no es un hombre.

COMO DEBE SER LA MUJER PARA EL HOMBRE

Debe ser un sueño de belleza; debe tener la mirada y la sonrisa de un ángel; el cabello, muy abundante y todo suyo; un genio alegre y buena disposición.

Jamás debe alzar la voz, excepto para cantar. Debe ser mujer de casa y nunca reñir con las criadas.

Debe ir siempre vestida a la última moda, muy elegante, pero gastando poco dinero.

Debe ser inteligente, de naturaleza risueña, religiosa, amante de sus hijos, dedicada a su hogar.

Así quieren los hombres que sean las mujeres.

BELLEZA FEMENINA

Cuando el espejo te dice que estás un poco indispuesta, descansa.

—Para conservar el cabello hay que lavarlo una vez por semana.

—La higiene de la boca exige un ligero masaje diario, aplicando un dedo a los labios y a las partes superiores e inferiores de ellos.

—Hay que practicar todos los días el masaje de la barbilla.

—La nariz requiere un masaje diario con los dedos.

—Si se enrojece la punta de la nariz, hay que aplicarle compresas calientes con un pedazo de tela muy fina.

—Para evitar las arrugas vulgarmente llamadas "patas de gallo", es preciso lavar con frecuencia los párpados en agua caliente, tanto como se pueda sufrir.

—El brillo natural de los ojos se conserva bañándolos con agua de rosas, usando para ello un recipiente especial.

—El masaje tiene real y positiva importancia. Debe practicarse en todo el cuerpo, porque hace circular la sangre y evita la formación de grasa.

—Jamás debe untarse vaselina en los cabellos. Es antihigiénica y no puede hacer que crezca el pelo.

—Las mujeres se pintan para adquirir artificialmente lo que no tienen. Y con ello no hacen más que perder lo que naturalmente tienen.



**OTROS PUEDEN TOMAR CUALQUIER
COSA: USTED, UN CHEQUERS
ANTES DEL ALMUERZO, TOMESE UN
CHEQUERS**

SI HUBIERA SACADO

LA PIERNA...!

Se produce un choque de "autos" y del hecho sólo resultan unos desperfectos en los guardabarras de ambos vehículos. Como es un lugar céntrico, los mirones se aglomeran y escuchan el diálogo entablado entre el hombre que manejaba un coche y una vaporosa damita que hacía de "chauffeur" en el otro. El primero, para aminorar su responsabilidad, dice al Agente:

—La señorita no hizo señal alguna. Si hubiera llenado este requisito, yo no la atropello.

—¡Está usted equivocado, señor! ¡Ud. iba distraído! ¡Yo avisé que doblaría a la derecha!

—¡No es cierto!

—¡No me desmienta! ¡Agente: hágame respetar! ¡Conste que saqué la mano, así, enguantada! ¡Me parece que es visible hasta para un ciego! Obsérvela bien. La extendí todo lo que da, estirando el brazo. Viré, y Ud., como un cataclismo, embistió.

—No me fijé. Una mano tan minúscula...

apenas se asoma entre las cortinas. No llama la atención.

(Ella, enrojecida de cólera):

¿Que no se fijó en mi mano, porque es muy chiquita? ¿Quiere decir, entonces, que la mujer que maneja automóvil ha de llevar una manaza de estibador del puerto? Me divierte su afirmación. Es Ud. muy poco galante.

—Repito que no la ví.

—¡Claro! ¡Qué gracia! ¡Si en cambio de la mano, señor, hubiera sacado la pierna (mostrándola hasta la liga carmesí) esta linda pierna que tengo, con su zapatito de Cenicienta, y la media color carne, Ud. la divisa, detiene su máquina, concede espacio para maniobrar, me saluda con cortesía melosa y aún me sigue!

Agente: este señor es un hotentote! ¡Llévelo Ud. a la comisaría, por no fijarse en mi mano! ¡Otra vez sacaré la pierna, segura de que no chocará ni hará pedazos el guardabarras!

La joven se planta en el volante, acciona las palancas, vibra el "auto" y sale dejando una estela de bencina y cincuenta bocas que ríen a trapo tendido.

DEPARTAMENTO DE ARTICULOS DE SPORT

Limon Trading Co.

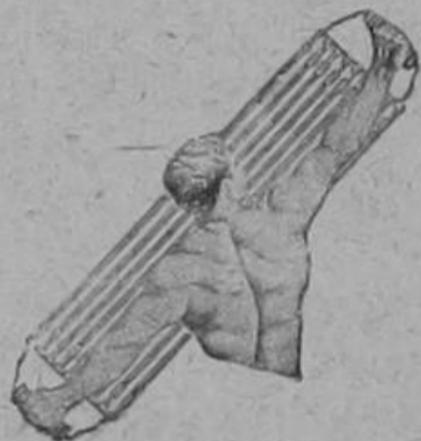
(Frente a Nieto)

Toda clase de Artículos para Base Ball, Foot Ball, Golf, Tennis, Basket-Ball, Boxeo, Ejercitadores de todo estilo, Llanas y neumáticos para bicicleta, Discos y Victrolas, Máquinas Underwood, Bicycletas y

Motocicletas RALEIGH

TELEFONO 1318

Gerente: J. M. Victory



LA DAMA DE LOS PERFUMES

Reclusa en tus estancias, donde hay como un silente misterio de capilla, te enervas y consumes —tal una reina bárbara, suntuosa y decadente— con el encantamiento mortal de tus perfumes.

Artistas poseedores de raras artes brujas, para tí destilaron, con máños minuciosas, en frágiles redomas, tan finas como agujas, la virtual esencia de cien cestas de rosas.

Inmóvil y atediada, tus piecitos leves no se han embalsamado jamás con los jazmines y nardos de los campos en flor; mas si te mueves, te mueves rodeada de invisibles jardines.

Así cristalizada, diafanizada, apenas corpórea, me pareces en medio a las redomas que infiltran su letárgica ponzoña entre tus venas, la princesa del reino de los Mil y Un Aromas.

¡Y morirás un día con gesto grave y pulcro, serena cual un ídolo; mas ni las pestilencias finales, ni la trágica corrupción del sepulcro, mancillarán tu carne macerada de esencias!

Eduardo del Castillo.

PELUQUERIA SALON

DE

MALTES, ALVARADO y JIMENEZ

En el edificio del "Teatro Raventós"

SERVICIO ESPECIAL

para las Damas

LA BARBERIA DE MODA

Confort e Higiene Insuperables

TRATO EXQUISITO



EL VERDADERO PELIGRO



El Juez.—Se le acusa de haber echado a su suegra por la ventana

—El reo.—Lo hice sin pensar, señor.

—Sí, ¿pero no ve usted qué peligroso podía haber sido para cualquiera que en aquel momento hubiera pasado por debajo?



TOMAR CHEQUERS NO ES BEBER, SINO VIVIR

CON LA MACANA GRANDE

En verdad os digo:

que cada vez que Ricardo Jinesta, Marco A. Zumbado, Cardona y demás "opinadores" profesionales nos hablan de alguna nueva Asociación o Club Patriótico cuyo credo principal es la felicidad de la patria y, subsidiariamente, la redención de la América Latina, nos sentimos nosotros más y más trogloditas, pero irreductibles y acérrimos trogloditas.

Y no sea precisamente que a nosotros no nos importe nada la felicidad o el porvenir de esta cara Patria, cuna de Juan Santamaría y de don Fernando Castro Cervantes; ni que seamos indiferentes gélidos ante los destinos de esta pobre América, libertada por Bolívar, cantada por Darío y echada a perder por los intelectuales y políticos.

No, no es eso. Nuestro corazón, en asuntos patrióticos, no será seguramente uno de esos corazones hiperestésicos como el de los médicos de la Liga Cívica, pero sí es un corazón bastante "bien"; aceptable, modosito, parco, capaz de aumentar sus pulsaciones cuando los Secretarios del Congreso en la sesión inaugural acompañan la bandera tricolor a los acordes del Himno, y capaz también de querer hasta salirse de su jaula cada vez que pasa una de esas mocañas sandungueras, *pur sang*, de un brío tal que no caben en la acera del Paseo Colón.

Es claro que a nosotros también nos importa mucho la felicidad de la patria y estamos muy preocupados por la redención de América, pero lo cierto es que hay que redirmirla de algo, y en eso estamos.

Todo esto es de una hermosa continuidad, y hasta toleramos que se nos den consejos y se nos insinúe cuál es el más milagroso de todos los clubs patrióticos que actualmente funcionan: Quiénes dicen que no hay como la "Sociedad de Amigos del País"; en cambio otros tiran hacia la "Liga Cívica", convencidos de que puede más que el Corazón de Jesús; y si lo de éstos se llama fe, lo de los que abogan por la "Liga Feminista" se llama fanatismo: éstos aducen, y con razón, que no hay como la

mujer, fuente de la vida, pues sin ellas no hubiéramos tenido madre, ni esposa, ni novia ¿Pero qué le decimos a este otro que hace el elogio de la Sociedad "Tea" de Alajuela? Y el "Club Femenino"? Y una cabada de confeccionar que se denomina "Apra"?

Nosotros nos quedamos absortos ante tantas instituciones de salud cívica y tantos apologistas de ellas. Pero, como siempre, nos atenemos a nuestro antiguo método de observar más el continente que el contenido. Ahí del caso: Es obvio que a nadie se le ocurre, cuando le presentan una jícara, que su contenido sea champagne: a lo sumo presumimos la clásica chicha o chinchibí.

Por todo ello, cada vez que tenemos el impulso de volver a asomarnos a la calle civil, nos devolvemos otra vez a nuestra cueva de trogloditas pensando que aún no es tiempo de salir. Esperaremos a que disminuyan tantas marcas de cigarrillos y tantas instituciones patrióticas.

Lo único que hacemos cuando sale el carromato anunciador de un nuevo específico para hacer la felicidad de los pueblos de América, es detenernos a contemplar las piruetas de los tarambanas mientras pasa el grupo cascabelero bajo un arco construido a medias por Aristófanes y por Pirrón.

Tengamos paciencia, viejitos. El viaje al porvenir es carrera completa: un exprés. Por más señales y amenazas que le hagamos al conductor, no ha de detenerse a esperar viajeros retrasados. Es preciso aguardar la próxima hora del itinerario. No conocemos otro sistema de viajar a través de los siglos.

—Ah, sí. Lo olvidábamos. Existe otro sistema. El de Alejandro Magno, el de Napoleón, el de Bolívar.

Pero éstos no esgrimían "opiniones" sino su espada. Y ésta no la puede recoger ninguno de los brazos enclenques que contemplamos en redor.

Basilio Bacilo.



EL WHISKEY CHEQUERS TIENE TODAS
LAS BUENAS CUALIDADES

¿NO SE PUEDE ESPERAR A QUE PASEN LAS FIESTAS?

Ibáñez, el de Chile, así como es sañudo con los díscolos, es justiciero en la misma proporción con los sumisos. Bermudos, el que lo proyecta aquí, pasará a proyectarlo a Buenos Aires, que es más vasta pantalla para enmarcar sus contornos de prócer.

Este ascenso, este brusco traslado de la cocina a la sala, es en premio a su triunfo diplomático recientemente obtenido, consistente en haber reatado el "ñudo" gordiano que el fogoso Alejandro en hora maldita tajó con un mandoble de su zuncho; en rehacer el blanco lazo, el idílico lazo de las relaciones tico-panameñas desanudado por las garras intrusas de Belona.

Si Dios tarda pero no olvida, Ibáñez ni olvida ni tarda. No hay bien que por mal no venga; y tras del que hemos recibido, nos quedará la cabanga de Bermudos. El luto que hemos de guardar junto con el "Diario de Costa Rica" por la partida de Enriquillo, de Quique, como se le llama afectuosamente en el

pueblo, no nos dejará saborear su obra, eterna como su partida. Así nos hallarán las Fiestas, hechos unas Magdalenas, unos Boabdiles y unos Hernán Cortés al pie del árbol de la noche aquella, zozobrantes en un océano de lágrimas y mocos, sin calabazos al cinto para pedirle auxilio a Quique en caso de que volvamos a necesitarlo.

¡Siempre para Fiestas, se atraviesa un duelo nacional!



SERIEDAD ESTEREOTIPADA

¿Ud. ha visto los sombreros que padece el doctor don Anselmo Rivera? Si no los ha visto, haga el esfuerzo mental de imaginarse un dedal de carey paradito en la cúpula de la Catedral de Alajuela, que es tan portátil.

Pero antes, ¿conoce Ud. al distinguido paciente? Si no, prolongue el esfuerzo mental, multiplíquelo por cien y le dará este satisfactorio resultado: un hombre más serio que una carretada de leña o que un ladrillo nuevo. La seriedad con tirolé; una seriedad trágica, digna de un dolor de estómago en el entierro de un rotario. Cuentan que cuando Dios dijo: "¡Hágase la seriedad!" y se le apareció Chemo Rivera, cayó de espaldas y exclamó: "¡a fundirlo de nuevo, como funden la campana!"

Palabra que así es Chemo. Retamos a que nadie lo ha visto reírse ni en las barras del Congreso cuando empiezan a entrar los diputados, sin embargo de los ejemplares que hay, con exclusión del padre Mendoza, que infunde ganas de llorar.

Ayer lo vimos paradito en la esquina de La Arena, como la pájara pinta en su verde limón. Nos acercamos a hacerlo partícipe del último chiste de Sapa Solano y como continuara con su imperturbable cara de ladrillo, le dijimos:

—Pero, ¿es Ud. inmune a las cosquillas?

—A las que hacen reír, sí, en atención a mi sombrero.

—¡A su sombrero! ¿Y qué tiene la risa que ver con él?

—Mucho—nos contestó entre dientes. Si me río, se me ladea.

TELEFONO 1224 - APARTADO 494

Para compra o venta de propiedades, busque a

Rothe & Mora

COSTA RICA REAL ESTATE COMPANY

Pasaje Chacón

Frente Almacén Robert

SAN JOSE

COSTA RICA

EL IMPARCIAL

Redacción

Semi-correspondencia

Cablegrama.

Madrid, 3 de Agosto de 1928.

Gene Tunney, campeón del mundo
de boxeo en Nueva York.

Recibido cablegrama Agencia Radio: Según el "Morning World", el campeón del mundo, Tunney, tiene el propósito de pasar un año en el extranjero para visitar las Universidades y dedicarse al estudio de la Filosofía. Stop. Asombro general púgiles españoles, ignorantes técnica filosófica del boxeo. Stop. Desconocen modo de encajar un directo al pensamiento puro. Stop. Consultado rector Universidad Madrid, opina usted podrá en un año, visitando suficiente número Universidades, combatir con Ortega y Gasset, campeón español de Filosofía, como éste es capaz de disputar campeonato de boxeo a fuerza de visitar rings. Stop. Academia Ciencias solicita visitar para enseñarle Matemáticas, Física y Química en quince rounds. Stop. Desde que recibió noticia Paulino Uzcudum se está entrenando Universidad Salamanca. Stop. Dicen domina las deducciones a la mandíbula y razona al estómago maravillosamente. Stop. Está dispuesto a celebrar un match a quince silogismos. Stop. Confía en dejar a usted idiota técnico al tercer silogismo. Caso aceptación match boxeo filosófico, exige Uzcudum prohibición absoluta de golpes bajos, como el que propinó usted a Shakespeare en su conferencia. Stop. Cablegráfíe cifra exacta del peso de su cerebelo para clasificarlo. Stop.

El Abajo Fumante.



SANDINO VISTO POR UN PERSONAJE DE LA BANCA

Todo el país está ya enterado de que don Jaime Rojas estuvo en Nicaragua a narigear la plaza. Esa es la desventaja de ser persona importante; hombre de campanillas; señor de alto copete y coturno; prohombre, en fin. Si don Jaime fuera uno de esos que se hallan a cada paso y todos los días, ha podido ir al Polo

con Nobile y con Titina, en una expedición sembrada de tragedias, que a estas horas lo ignorarían todos y todos le habrían negado fe a sus crónicas y relatos patéticos; pero como don Jaime es don Jaime, he ahí que el país en masa sabe que estuvo en Nicaragua y en masa también presta oídos a lo que cuenta a su regreso.

¿Y qué es lo que cuenta don Jaime? Cuenta que *Sandino, visto desde la Argentina, parece un Bolívar*. Eso es lo que don Jaime nos trajo de Nicaragua: una frase que es todo un postulado iconoclasta para romper la venda del romántico fanatismo de los ticos. Damos la frase a la publicidad, para que pase a la posteridad junto con el nombre de su autor.

Lo demás que cuenta don Jaime, no tiene, como lo otro, importancia histórica. Por ejemplo, que las elecciones por allá son más libres que un espectáculo de bataclán y que Nicaragua es un campo propicio a la expansión de los negocios del banco en cuya representación fué a explorar. Repetimos que es una novedad sin importancia histórica, saber que aquel pobre país es susceptible de todo género de conquistas y de especulaciones.

Ha probado Ud. el
DELICIOSO CAFE
de la Fábrica de

CARLOS L. ODIO?

Si su Pulpero no lo tiene
PIDALO AL TEL. 644

SAN JOSE



¿Por qué no juegas? No tengo ganas.

Esta es la respuesta tan corta como in-natural

No es lógico, en efecto, que un niño en buen estado de salud se aleje voluntariamente de sus juegos. Cuando este caso se produce, los padres tienen razón para inquietarse. El niño no puede estar aparentemente enfermo, pero existe indudablemente cierto desequilibrio en su organismo. ¿La causa? Una alimentación inadecuada. De ahí su apatía, su tristeza o irritabilidad.

Unas cucharaditas diarias de Ovomaltina en la leche, serán suficientes para devolver al pequeño, en poco tiempo, la alegría y el deseo de jugar, ayudándole en su crecimiento y desarrollo. Ovomaltina es del gusto de todos los niños por su agradable sabor.

OVOMALTINA

dá fuerza y salud.

De venta en todas las farmacias y droguerías

DR. A. WANDER S. A., BERNA
Únicos concesionarios para Costa Rica:
THE COSTA RICA MERCANTILE CO.,
Apartado 19, SAN JOSÉ.



DESCANSA EN PAZ, GOLONDRINA DE LAS ALAS ROTAS!

Acaba de morir, en la soledad de un cuarto de pensión para forasteros—alero de esas golondrinas migratorias de la fugaz comparsa que mueve a la pasión o al devaneo de una hora; acaba de morir en un cuarto de pensión, frío como una sala de cirugía, una chica de las tablas, bella y grácil, que cantaba letrillas



picarescas de producción vienesa y bailaba con ágil desenfado, a són de timbales, de palitos y de sirenas nasales, las forzadas gimnasias charlestonianas con que allá en París la negra Josefina supo atraer las almas de las mariposas nocturnas y de los captadores de ellas, a los incendios babilónicos del "Folies Berger".

Vino un día Rosario Jarque a este San José inconturbado; apareció al siguiente en un escenario por vez primera abierto al hastío unánime y ambiente; bailó, más que sobre el piso del entarimado, sobre la trepidación cataclísmica de los aplausos en turbión; cantó sensuales couplets, más que al compás disciplinario de la isócrona varita con que santigua el aire la mano del maestro de la orquesta, al ritmo de mú-

sicas internas—de deseos hasta entonces reservados—de salvas estruendosas sumadas a las estridencias pseudo-wagnerianas del "jazz-band".

Bailó y cantó una noche; sólo una noche no más. ¡Ironía! Su canción fué anticipo de su funeral, que ella misma cantó, visible ante el ojo espectador, pero, insospechada, desde los coros dolientes del mañana ignoto. Su serpenteo coreográfico, de cara al público distante y de espaldas hacia el abismo cercano de la eterna sombra, anticipo fué también de ese funeral, encarnación de un rito antiguo que tomó persona en la que, con la postrera noche de por medio, tripularía, rumbo al cementerio, el carromato ya ahora florecido y silencioso, de la bullanguera comparsa que integró seducida por la inquietud de viajes ilusorios y por la ilusión inquietadora y prometedora de conocer el mundo: París, Viena, Nueva York, Buenos Aires, Los Angeles, Sidney, San Francisco, y acaso, allá muy silenciosamente guardado entre sus planes, Hollywood el fantástico; el hipnotizante, irresistible Hollywood.

Ya no más su voz poblará los escenarios, ni la calistenia de sus charlestones anarquistas anarquizarán tampoco los nervios de los públicos. Cisne; cantó para morir; moderna Salomé, no pidió al Tetrarca la cabeza de Johakanan el Bautista, sino que, preparándose a partir, decoró su agonía: bailó la danza de su propia muerte.

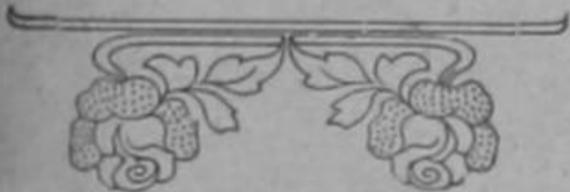
Hoy es habitante inerte de la Ciudad de los Muertos. Ella acaso piensa que bajo la tierra, se perpetúa su juventud en el amable recuerdo de su noche fugaz de debut y despedida. Así—dirá Rosario—mis triunfos y mi carne juvenil jamás envejecerán.

Las manos febriles que una noche chocaron para aplaudirla bañada por los focos del prosenio, ahora se juntan, se recogen piadosas para decir de hinojos en su fosa sin epitafios ni alegorías, las palabras de esta simple oración: "Descansa en paz, golondrina de las alas rotas; descansa en paz, Rosario Jarque, flor de un día en los Paraísos Artificiales del loco Baudelaire!"

Miguel Angel Obregón Z.

ESTUQUE DE RIMAS

Elegía risueña



¡Cabellera rubia
 de mi novia muerta
 para siempre...!
 ¡Era
 como los trigales
 en tiempos de siega,
 aquel oro vivo
 de su cabellera...!
 ¡Ojos apagados
 por la noche eterna,
 me hacen falta como
 dos riquezas...!
 ¡Manos cariñosas que a la sepultura
 se fueron cruzadas sobre una cruz negra!
 ¡Prometida mía;
 mi pálida muerta:
 tú ya nada sabes de lo de este mundo...!
 Quizá no lo sepas,
 pero tu sepulcro lo sembré yo mismo
 con las más hermosas flores de tu huerta.
 Cuando tú moriste,
 con mis propias manos preparé la tierra
 y con la alegría de los labradores,
 como una semilla de amor e inocencia,
 te enterré yo mismo; y con la esperanza de los labradores,
 a la buena Virgen le llevé un puñado de la misma tierra.
 Yo nunca estoy triste;
 yo nunca te lloro como otros lo hicieran,
 que el suspiro es aire
 y el dolor veleta
 que al tocarla el aire,
 sobre el alma muestra
 la marcha voluble
 que lleva la pena.
 Yo todas las tardes
 emprendo el camino que lleva a tu huesa,
 cantando, como antes;
 cantando... ¿recuerdas?
 y ahí, dulcemente,
 poniendo mi flauta pegada a la tierra,
 le arranco alegrías que acaso comprendas.
 Después... en silencio... me quedo escuchando,
 pero... ¡novia mía; mi pálida muerta:
 qué sorda... qué muda
 se ha vuelto la tierra!

Manuel BRICEÑO.

La Moda del Pelo Corto en París



Tengo el gusto de presentar a mi distinguida clientela la última moda del pelo corto en París, anticipándoles que los cortes de pelo a lo VALENTINO, lo mismo que las MELENAS EXAGERADAS están completamente fuera de moda, siendo el modelo del grabado el que está usándose actualmente tanto en París como en el resto de capitales del mundo entero.

TARIFA:

Corte de pelo	₡ 1.50	Masaje	₡ 2.00
Quitar el vello con la maquineta	0.50	Ondulación Marcel	4.00
Shampoo	2.00		

TRABAJOS A DOMICILIO

Para una sola persona	₡ 5.00
Para dos y más personas, cada una	3.00

Un corte de pelo perfecto para señora sólo se hace en la

PELUQUERIA FRANCESA

APARTADO 711 - FRANCISCO BENEDETTI - TELEFONO 711

ESCENARIO Y PANTALLA
CONCHITA BAÑULS



Ha vuelto a nosotros Conchita a vivir en la intimidad de nuestro cariño y poblar de nuevo la casita de muñecas que para ella, tan buena, tan bella y tan honesta, le habíamos edificado en nuestro corazón con una ternura infantil e ingenua y con mano diligente y a la vez paciente.

Entra, Conchita, para cerrar la puerta de marfil de esta casita de muñecas; vive tú en ella para siempre con todos tus ruseñores, con tu siringa frágil de ática cañilla y tu ocarina pastoril de noble arcilla. Es hecha para que apenas quepas por su puerta en donde la espera canta con el nostálgico abandono de tu ausencia, la honda canción que le enseñaste y le dejaste en prenda espiritual de tu retorno: ¡Si tú supieras!

Ha vuelto Conchita a hacer sonreír la grave fisonomía del habitual hastío y—qué le vamos a hacer—a ponernos sentimentales como niños. Ella sabe que somos la antena receptora de sus ondas de armonía y la suave pendiente en que se hace cascadas musicales su canción.

Conchita: mujer-tallo, mujer-diapasón que pone a tono su alma con la nuestra. Conchita, la que tiene dentro del pecho una cajita de música piamontesa lejana y ensoñadora, displicente y añoradora; una cajita de arpegios en vez de corazón.

**DIOS GUARDE QUE DON CLETO
 CUMPLA SU PROMESA**

Don Cleto ha hecho a los periódicos una declaración que lo honra y que supone en él al mandatario a quien no le alcanza el tiempo para juegos de chiquillos; tiempo precioso que él le dedica a juguetes de mayor peso y cuantía.

Don Cleto ha declarado que su gobierno mantendrá una absoluta imparcialidad en las elecciones municipales. (Mientras no sea que quiera tomar descanso para dentro de un año arremeter en las de diputados. . .)

Quien lea en el exterior estas declaraciones presidenciales, se imaginará que en Costa Rica vivimos los sistemas africanos de Centro América y que el pueblo asiste a las urnas sólo mediante las promesas de neutralidad del gobierno, para no exponer su libertad, sus bienes y sus vidas.

¿No creen Uds. que estas declaraciones encajaban en tiempos pasados, en que nuestras opiniones políticas debían consonar con las oficiales, para no llevarse un susto, y nuestro voto, consultado con las patrullas de policía?

Eso le luciría a Juan Vicente Gómez, a Leguía, a Ibáñez y todos los demás santos evangelistas de la América; pero a don Cleto. . . Si quiere que lo aplaudamos, que nos prometa también perdonarnos la vida, no arrastrarnos al patíbulo, si le damos el voto a Fernando Borges.

Sin embargo de que esta neutralidad nos halaga, porque, como decimos, se podrá votar impunemente por Borges, le vamos a aconsejar a don Cleto, a suplicarle, a convencerlo de que meta mano en las elecciones que se avecinan, que se interese, que rompa su prometida neutralidad, que arree a palos a los ciudadanos hacia las urnas; si quiere de verdad que haya elecciones si quiere evitarle al país el bochorno universal de que se declaren desiertas por falta de cliente y sobra de candidatos.



ENTRE SEÑORAS

— ¿Es verdad que la cocinera que yo tenía está ahora concertada en su casa?

— Sí, pero pierda cuidado: no creo una palabra de lo que ella cuenta.

Para una buena "juerga" como para la fiesta más "bolenga", es imprescindible escuchar Buena Música si se quiere verdadera alegría.

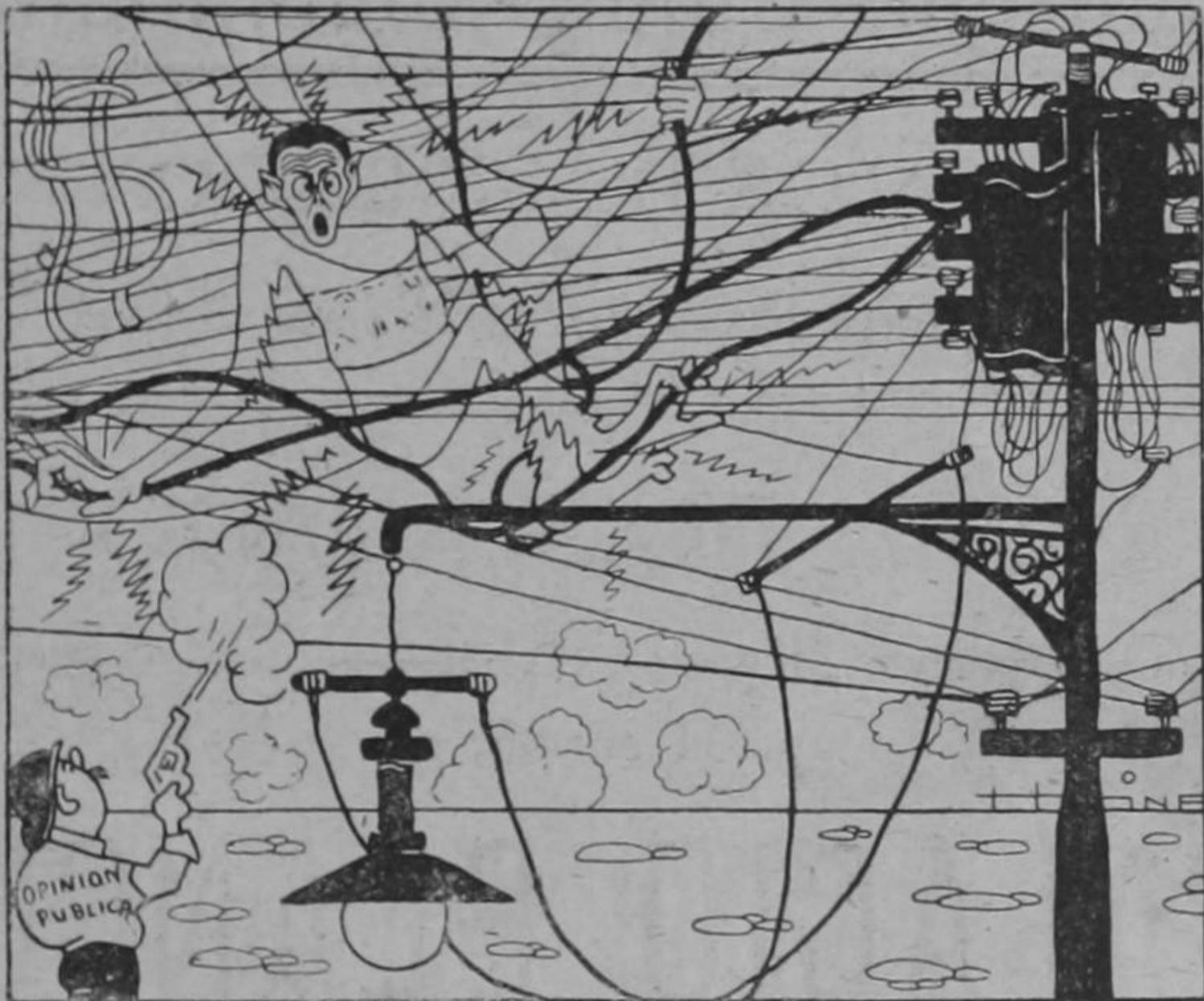
Nosotros le vendemos desde la sencilla Portátil hasta la formidable Kolster.

En Discos un surtido sencillamente bestial! Convénzase visitándonos.

FONT & NIETO

Importadores Directos de la COLUMBIA PHONOGRAPH Co.

APARECE EN COSTA RICA UN NUEVO Y ADMIRABLE EJEMPLAR DE MONO-POLIO, DE LA PERDIDA ESPECIE DEL SIMIO ANTROPOFAGUS



Ahora que tenemos monopolio de fuerza y luz eléctrica, ya pueden ir dándose gusto los monarcas de él, subiendo las tarifas en la seguridad de que, o las pagamos sin chillar, o si chillamos nos cortan la conexión para retrogradar al colonial candil. Pueden ir dándose todo el gusto que les aconseje su tiránica codicia, mientras no entre un tercero en discordia.

Parte de ese gusto es este de tenernos de día incomunicados con la luz solar y de noche con los focos de las esquinas, mediante esta red de alambres en que se columpia de allá pa'cá y de

aquí pa'llá el soberano Mono Polio.

De modo que será vano todo clamor para que el **trust** entre por la exigencia del entubamiento, único o por separado. Más vano aún, llegar a lo que nosotros le exigiríamos si en nuestra mano estuviera: entubar cada alambre por separado, aunque hubiera que remover toda el área que desplaza la capital, dejando un campito para entubar también a Mr. Nicholson, a Mr. Moseley, a Mr. Kech y Mr. Richard Himménizon, Presidente y accionista honorario de cuanto honorable monopolio honra sobre Costa Rica.



COGIDO EN LA MENTIRA

LA ESPOSA.— ¡Las cuatro de la mañana!
¡Lindas horas de venir, grandísimo crápula!

EL MARIDO.—Te juro que he estado hasta ahora con Rodríguez . . .

LA ESPOSA.—¿Con Rodríguez, pedazo de mueble? Si Rodríguez acaba de salir de aquí



LA CONSIGNA DE LAS

FEMINISTAS

—¿Es usted partidario del voto femenino?

—¿Para qué empeñarse en eso? Con este traje y este peinado, ¿cree Ud. que me rechacen el voto?

Cadillac - Buick - Oldsmobile

EL SALON DE EXHIBICION
que fue de los señores Piza e Hijos
(Frente a Mariano Jiménez)

SE HA TRASLADADO

a nuestro Nuevo, Elegante y Espacioso Local conocido
con el nombre de

PALACIO BLANCO

en la Avenida de las Damas,

en donde estamos a las órdenes de nuestros amigos, favorecedores
y del público en general

Cadillac - Buick - Oldsmobile

UNION MOTORS

(Unidos para servir mejor)

PALACIO BLANCO

SERVICIO
RADIOCORREOSUBTERRANEO
EXCLUSIVO PARA "BOHEMIA"

Triste tragedia en la mar.

La Paz, (Bolivia),—17.—En este puerto ha causado la mar de pena una triste tragedia ocurrida ayer en el mar de aquí. El dueño de un bote de remos con varios pasajeros que querían ver la pasada del "Graf Zeppelin" se internó mar adentro, la mar estaba muy brava, parece que le habían dado un gran disgusto esa mañana; de pronto, el dueño del bote que le volaba al canaleta de lo lindo, viendo venir una ola más grande que el Teatro Raventós, dijo: "Hasta aquí llegamos" y los pasajeros se bajaron. Los pasajeros eran dos ciegos que tocaban muy bien acordeón a primera vista.

El día de Colón y las Ligas

Villa Colón, 17.— Aquí celebróse con gran pompa la fecha magna en que don Cristóbal descubrió la forma maravillosa de parar un plato en un huevo. El alcalde estuvo todo el santo día tratando de repetir la prueba de don Cristóforo y como no pudo se comió el huevo pasado por agua.

La Honorable Corporación Municipal está dispuesta a pedir una categórica interpretación de la Doctrina de Monroe y necesita una Liga a quien dirigirse. Aquí no se usan ligas.

N. de la R.—(Las muchachas de la Iris tampoco las usan . . . y tan frescas)

Estamos en la época de los descubrimientos

Tromsøe, 17.—Un muchacho de quien su padre había anunciado que sería un gran sabio, (a los 15 abríles medía 11 pies como los de Firpo Bustamante y dos como los de Jorgito Orozco) pues desde recién nacido tenía la costumbre de cazar moscas y arrancarles las alas, ha asombrado a los lecheros con un asombroso descubrimiento. Ha descubierto este Graf Zeppelin de los descubrimientos que la leche, sea de tarro o de vaca mora, puede hacer daño si se le revuelve ácido fénico, sublimado, potasa cáustica o dinamita, y que en cambio no hace ningún daño si se le añe-

de agua, azúcar, café y sobre todo, cognac.

Otro N. de la R.—A este muchacho por tilinte pal talento lo deben hacer Presidente Honorario de la "Cooperativa Bananera".

La Real Academia y el Doctor Tamames

Madrid, 17.—La Real Academia está buscando desesperadamente el profundo estudio en cuarenta tomos y un apéndice— aunque el apéndice no les preocupa mucho a los miembros de la Real—del sabio doctor Tamames, sobre quién le introdujo el agua al coco.

La Real tiene informe de que en Costa Rica su Excelencia don Rogelio Odio y Odio tiene la exclusiva del Doctor Tamames y por lo tanto, a él se dirigirá. Asimismo, quién le metió la yema al huevo y cómo hacen las aves para tragarse los huevos con todo y cáscara.

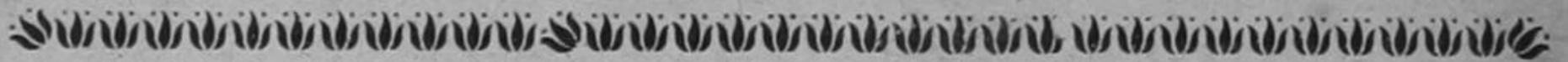


COSTA RICA TRANSPORTATION TELEFONO

1260, LO MAS RAPIDO

Ortiz

El Joyero Chic



TEATRO VARIEDADES

Espectáculo de primera categoría

Jueves 18 de Octubre de 1928

— Sensacional Estreno —

“LA OVEJA DESCARRIADA”

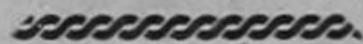
y Estreno de la Revista Pathé.

Se rifarán 25 preciosas muñecas entre las damas concurrentes.

GRANDIOSA ORQUESTA

Domingo 21 de Octubre de 1928

Sensacional Estreno de Arte Francés

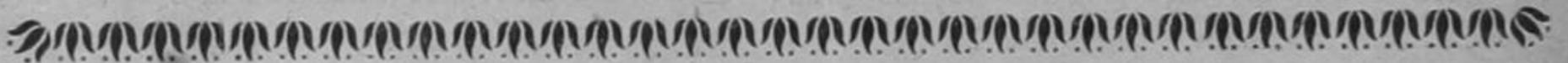


“AMOR MALDITO”



Por Artistas de la Comedia Francesa.

¡SOBERBIO ESPECTACULO!



CASO SERIO

Un marido de exagerada dignidad fue a consultar a un abogado para decirle que quería divorciarse de su mujer.

—Por qué quiere divorciarse?—le interrogó el letrado.

Porque ella me ha llamado cretino.

—Lo siento mucho, pero eso no es una causal. No puedo, pues, ocuparme de su asunto.

—Bueno: entonces consultaré a uno de sus colegas . . .

En efecto, consultó tres o cuatro abogados con iguales resultados, pues como su caso no era de divorcio, todos le contestaban lo mismo. Al fin, descorazonado, sin fe en la justicia, visitó al último y le refirió su caso así:

—Escuche, estimado maestro, cómo ocurrieron las cosas: el otro día, entrando a mi casa, abría la puerta de mi dormitorio y hallé a mi mujer en el sofá en compañía de un joven. Se besaban. Yo lancé un grito que me salió del alma: “¡Carolina! ¿Qué es lo que estás haciendo?” Y ella me respondió: “¿No lo ves, cretino?”

¿Acaso no es esta injuria atroz causa para conseguir mi divorcio?



—Respire profundamente y diga tres veces treinta y tres.

—Noventa y nueve.

Imp. Borrásé Hnos.

Llantas y Neumáticos

MILLER

Se agarran al camino

Para su servicio NO HAY OTRA SUPERIOR

Le damos sus llantas por medio de una cooperativa de dos colones semanales.—Estudie nuestro plan.—Le interesará

Tenemos los siguientes artículos a precios muy económicos

RENOVADOR para Cojines y para capotas
ESMALTE negro para guardafango y para motores.

ESMALTE gris para motores.

GRASA para copillas de 1 y de 5 libras.

ACEITE para uso general.

PULIMENTOS: de cera para carrocerías (Qucco), Brillante líquido para idem, Lusterice (jabón y Cera) también para carrocerías y para Nickel.

METALINA para pulir metales.

EQUIPOS de parches de goma

EQUIPOS de parches para capotas.

COMPUESTO para esmerilar válvulas.

CEMENTO para juntas

COMPUESTO para remover brea o alquitrán.

CEMENTO líquido para radiadores.

GRASA para transmisión y grasa para copillas.

VALVULAS

GUSANOS de válvulas

MACHITOS para hacer rosca a las válvulas

BOMBAS DE INFLAR, grandes y pequeñas (Antony Pumps).

APARATO vulcanizador (para vulcanizar en 5 minutos).

FAJAS para abanicos.

ALICATES nikelados

GAMUZAS grandes y pequeñas

CONEXIONES de uno y dos contactos.

LIMPIADORES automáticos, Trico.

BOBINAS

TAPONES ornamentales

SWITCHS

RESORTES para arrancador, Bendix

CUT OUT

BUMPERS

TARRAJAS para rosca fina y ordinaria (Rosca francesa)

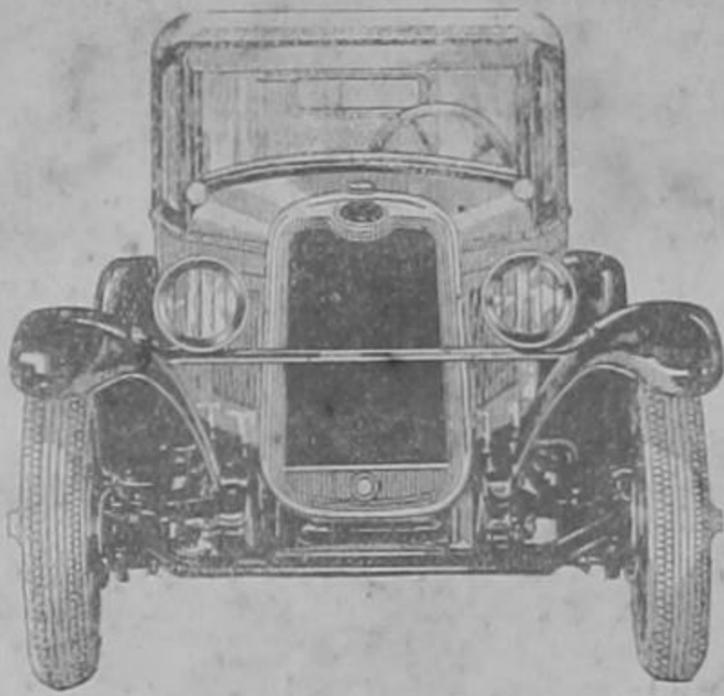
PERSIANAS para automóviles.

APARTADO XVI

ZAYAS BAZAN & Cía.

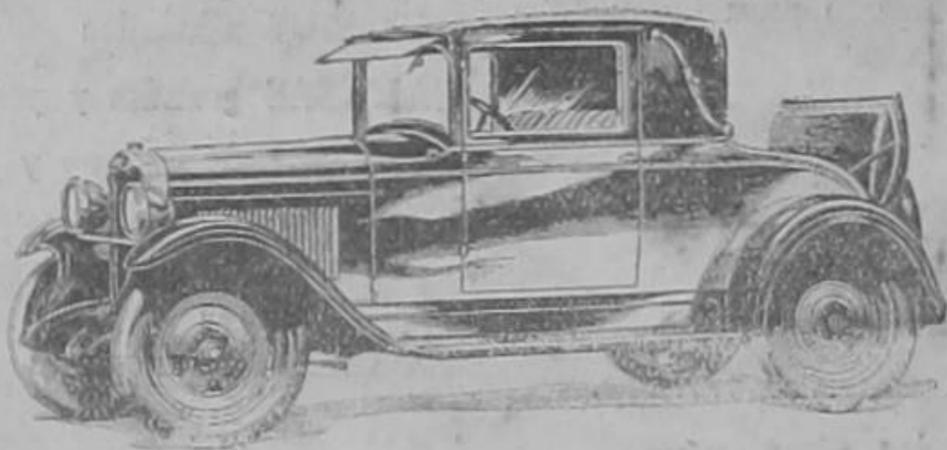
TELEFONO 1383

Frente a la Imprenta Alsina



Ahora es fácil poseer un buen automóvil

Hoy ya no es necesario pagar un alto precio por un medio rápido, cómodo y económico de transporte. Gracias a la aplicación de los más eficaces principios técnicos y sistemas mercantiles, la casa Chevrolet ha llegado a perfeccionar la fabricación de sus automóviles de calidad, efectuando economías de tal magnitud que en el volumen de ventas realizadas, deja atrás A TODAS LAS OTRAS MARCAS de automóviles.



Aspecto elegante y distinguido, hermoso acabado y gran comodidad, son rasgos característicos de todos los Modelos CHEVROLET

UNION MOTORS